

DAÏMÔN

APPEL À CANDIDATURE COMMISSAIRE INVITÉ·E

Le Centre de production **DAÏMÔN** lance un appel à candidature pour un·e commissaire invité·e. L'artiste commissaire sera invité·e à développer, en collaboration avec l'équipe en place, une programmation artistique originale mettant en valeur et repoussant les limites des activités phares de **DAÏMÔN**. À ce titre, l'artiste commissaire sera invité·e à :

- Contribuer activement à la réalisation de l'édition 2026 de Radio-Hull, en développant une programmation thématique, en participant à la sélection des artistes et à la production des activités qui y sont liées;
- Conceptualiser et contribuer à la réalisation du défi des membres 2026;
- Développer une programmation de quatre à six activités ponctuelles s'inscrivant dans les volets clés de pratiques et/ou ateliers et formations;
- Participer et/ou animer un à deux comités de sélection;
- Documenter la réalisation des activités, rédiger les textes associés.

PROFIL RECHERCHÉ

- Être un·e artiste professionnel·le ou en professionnalisation, tel que défini par le Conseil des arts et lettres du Québec;
- A une connaissance du milieu et une pratique en arts médiatiques et/ou numériques;
- A une excellente capacité de communications, tant à l'oral qu'à l'écrit (français et anglais);
- Bonnes aptitudes rédactionnelles.

CONDITIONS

Le·la commissaire sera invité·e à développer sa programmation entre les 1er juin 2025 et le 30 octobre 2026. La rémunération est fixée à 30\$/heure jusqu'à un maximum de 600 heures facturées. Le·la commissaire n'est pas tenu·e à un horaire spécifique et pourrait être appelé·e à travailler selon des horaires atypiques tels que certains soirs et/ou week-ends. L'appel est ouvert à tous les artistes ayant un profil en arts médiatiques et/ou numériques. Le mandat peut être réalisé en mode hybride. Veuillez toutefois noter que le Centre ne peut garantir un hébergement lorsque l'artiste est appelé·e à travailler sur les lieux.

POUR POSTULER

Les artistes intéressé·e·s doivent faire parvenir leur curriculum vitae artistique accompagné d'une lettre exprimant brièvement la vision qu'il·elle aimerait développer au cours de son mandat. Le tout devra être transmis par courriel à **emploi@daimon.qc.ca** au plus tard le 14 mars 2025 à 17h.

DAÏMÔN

Le Centre de production **DAÏMÔN** est un centre d'artistes autogéré ayant pour mission de soutenir le développement et rayonnement des arts médiatiques et numériques en Outaouais. **DAÏMÔN** offre une convergence de ressources pour la recherche, la création, la production et la diffusion de ces pratiques. **DAÏMÔN** privilégie et encourage l'innovation, les croisements entre disciplines artistiques ainsi que la recherche dynamique entre les arts et la technologie.

Ses activités se déploient selon quatre grands axes, soit :

Appuyer la recherche-crédation par le biais de programmes de résidences;

Soutenir la production et la diffusion des œuvres par le biais de ses services d'accès aux espaces créatifs, aux équipements de pointe et aux impressions de qualité muséale;

Encourager l'initiation, le développement et le perfectionnement des pratiques en arts médiatiques grâce à des ateliers, des cercles d'échange et des formations;

Favoriser la découverte des arts médiatiques et numérique en proposant une programmation diverse amalgamant, défis artistiques, rencontres avec les artistes, interventions en art public et événements spéciaux.



Le Centre de production **DAÏMÔN** tient à remercier ses membres, son C.A., le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada, le Ministère de la Culture et des Communications ainsi que la Ville de Gatineau pour leur soutien.

78, rue Hanson, St., Gatineau, QC, J8Y 3M5
819-770-8525 | www.daimon.qc.ca | info@daimon.qc.ca